



**MEMORIAL**  
04

## SERENATA PARA SÃO PAULO

25-01-2013 - 19h

– GRÁTIS –

Fundação Memorial da América Latina

Av. Auro Soares de Moura Andrade, 664

Metrô Barra Funda - São Paulo - SP - Tel.: (11) 3823-4600

[www.memorial.org.br](http://www.memorial.org.br)

apoio:



realização:



**PROGRAMAÇÃO** JANEIRO 2013

O melhor e mais acessível roteiro cultural, de shows e lazer da cidade

**GRÁTIS!**

# SAMBA DE SAMPA

**NO ANIVERSÁRIO  
DA CIDADE**

# MEMORIAL

METRÔ BARRA FUNDA

### Em 2013, juntos no Memorial

A virada de um novo ano vem sempre acompanhada do desejo de mudança e realização de projetos sonhados e ainda não alcançados. É inerente ao ser humano. Como gestores do Memorial da América Latina nós também temos planos, ideias e propostas para 2013 que convergem para um só objetivo: transformar esse complexo arquitetônico em um dos principais endereços de lazer, entretenimento e cultura da Cidade de São Paulo. Para chegar lá, o cenário que nossa equipe está esboçando leva em conta a produção de eventos que tenham atrações ao gosto do povo e, sobretudo, que sejam gratuitas. Queremos que o povo seja sempre o protagonista e possa usufruir desse espaço de lazer, cultura e entretenimento. Afinal, é um espaço que foi concebido para ser instrumento de aproximação e integração de pessoas - paulistanos, brasileiros e imigrantes dos países latino-americanos. É o povo que queremos no primeiro grande evento que o Memorial vai realizar em janeiro, em homenagem ao aniversário de 459 anos da cidade de São Paulo. Vamos atualizar a história do samba paulistano pelos pés e na ginga de mulatas, ritmistas, destaques, mestre sala e porta bandeira da renomada Companhia Tribo de Dança. Estão todos convidados. É só chegar, entrar, participar e mostrar como o paulistano sabe sambar. Nosso desejo é que a redescoberta do Memorial por todos os latino-americanos, incluindo aqui os brasileiros, que vivem nessa grande cidade que é São Paulo- seja uma jura de amor. Uma promessa de convivência com a arte, a cultura, o lazer. Feliz 2013 para todos nós, latino-americanos!

João Batista de Andrade,  
presidente do Memorial da América Latina

### Expediente

Diretor - Presidente  
João Batista Andrade

Chefe de Gabinete  
Irineu Ferraz

Diretor - Centro Brasileiro de Estudos da América Latina - CBEAL  
Adolpho José Melfi

Diretor de Atividades Culturais  
Felipe Macedo

Diretor Administrativo Financeiro  
Sérgio Jacomini

Gestão de Comunicação Social  
Gonçalo Silva Júnior

Marketing  
Simone Lozano

Jornalista  
Eduardo César Rascov

Assessoria de Imprensa  
Daniel Pereira

Editor de Arte  
Sergio Kodama

Analista de Sistemas  
Marcelo Barros Savi

Produção  
Maurício Rahal

Estagiários

Caroline Lins Borsatti

Jéssica Mendes Gomes

Larissa de Melo Vanderlei

04 SAMBA DE SAMPA - GRÁTIS

06 TROVADORES URBANOS - GRÁTIS

07 GIFFONI FILM FESTIVAL:  
O AMOR - GRÁTIS

08 EXPOSIÇÃO: NOSSO  
OSCAR NIEMEYER

10 CONCRETA POESIA  
INVISÍVEL

14 EXPOSIÇÃO  
CON PASIÓN & ARTE, BRASIL X ARGENTINA

16 RAPPER AMERICANO  
WIZ KHALIFA

17 CUBALLET 2013  
A BELA ADORMECIDA

18 LANÇAMENTO DE LIVRO  
NOITES DE VIGÍLIA

19 VISITE E CONHEÇA O  
MEMORIAL



### SAMBA DE SAMPA • GRÁTIS!

O Memorial comemora o aniversário de São Paulo com um tira-gosto de Carnaval. Ritmistas, violonista, cavaco, cantor, baianas, mulatas, malabaristas de pandeiro, destaques, mestre-sala e porta-bandeira - cerca de cinquenta integrantes de tradicionais escolas de samba paulistas formam a Companhia Tribo de Dança e se apresentam ao ar livre. O sambão começa em frente ao Auditório Simón Bolívar, atravessa a passarela, dá a volta na “Mão”, retorna e se transforma em samba de roda. Entre os participantes, Wellington do Pandeiro, Ideval Anselmo, Zelão e convidados. O Largo da Banana era, nas primeiras décadas do século XX, o berço do samba paulistano, imortalizado pelas composições de Geraldo Filme. Hoje no local foi erguido o Auditório do Memorial. Um bom motivo para se cair no samba.

DESTAQUE



DESTAQUE



## SHOW DOS SERESTEIROS TROVADORES URBANOS: SERENATA PARA SÃO PAULO

Memorial apresenta o show “Serenata para São Paulo”, dos seresteiros mais famosos do Brasil, em homenagem a São Paulo. O palco com pétalas de rosas vermelhas recebe a delicadeza, o profissionalismo e o romantismo dos Trovadores Urbanos. O espetáculo conta também com a participação do coral de 20 crianças, os Trovadores Mirins, vestidos a anos 20, mostrando a graciosidade e afinação da ala infantil do grupo.

## EVENTO INTERNACIONAL GIFFONI FILM FESTIVAL: O AMOR no Memorial

Pela primeira vez no Brasil, o Memorial sedia o Giffoni Film Festival, voltado ao público jovem. Estudantes de 12 a 17 anos podem se inscrever como jurados e participar de palestras, debates, oficinas e shows. “O Amor” é o tema deste ano, que permeará a interpretação do júri. Dezesseis filmes participam da competição. E cinco filmes são exibidos para o público em geral. Criado em 1971, na Itália, o Giffone se espalhou por vários países, como EUA, Polônia e Austrália. Atores, diretores e jovens convidados internacionais dão corídeo ao evento.

25 de janeiro

19h - sexta-feira

28 de janeiro a

1º de fevereiro

DESTAQUE

até 31 de janeiro



HOMENAGEM DOS CARTUNISTAS AO DESENHISTA DOS SONHOS

## EXPOSIÇÃO NOSSO OSCAR NIEMEYER Caricaturas do Mestre

Exposição de caricaturas de Oscar Niemeyer (1907 – 2012), feitas por 105 caricaturistas de todo o Brasil, em homenagem a cada ano de vida do Mestre. Biblioteca. Seg. a sexta, das 9h às 18h. Sábados, das 9h às 15h. GRÁTIS.



marconi





## EXPOSIÇÃO CONCRETA POESIA INVISÍVEL

### Releitura da obra de Niemeyer

Exposição retrospectiva, com obras de quatro exposições sobre Niemeyer. Destaque para releituras da “Mão” de Elifas Andreato, Paulo Caruso, Aroeira, Marita Ibañez, Walter Tommasi, Braun Vega e Nora Chernajovsky, entre outros. Salão de Atos, terça a domingo, das 9h às 18h. GRÁTIS.



janeiro

2013

25



**Samba de Sampa**  
Venha comemorar o aniversário de São Paulo sambando no Memorial. Dia 25, 16h. **GRÁTIS**

25



**No mesmo dia 25, 19h,**  
Curta uma Serenata para São Paulo, com os Trovadores Urbanos. **GRÁTIS**

26



**A Bela Adormecida – Cuballet 2013**  
Balé Clássico  
Dia 26

27



até 27 de Janeiro  
**Mostra Brasil/ Argentina con Pasión & Arte**

28



**Giffoni Film Festival: O Amor**

PARA A GAROTADA  
28 de janeiro a 1º de fevereiro. **GRÁTIS**

31



Aberta até 31 de Janeiro  
Exposições homenageiam Niemeyer:  
**Nosso Oscar Niemeyer & Concreta Poesia Invisível** - **GRÁTIS**

linha do tempo



## ARTE CONTEMPORÂNEA CON PASIÓN & ARTE, BRASIL X ARGENTINA

Exposição coletiva de artistas argentinos e brasileiros que abordam, de alguma forma, o tema da paixão. Participam os argentinos Hernán Reig, Liliana Porter, Leandro Erlich, Amanda Frucht, Ana Mercado e Sebastian Elsinger e os brasileiros Beth Moysés, Rosana Paulino, LSF, Aieda Freitas, Mônica Rubinho e Sidney Philocreon, entre outros de ambos os países. Galeria Marta Traba. Terça a domingo, 9 às 18h. GRÁTIS.



DESTAQUE

11 de janeiro

a partir das 20h sexta-feira

CANTOR  
**WIZ KHALIFA**  
Rapper americano

Pela primeira vez no Brasil, o rapper americano Wiz Khalifa, uma estrela em ascensão do rap internacional. O single "Black and Yellow" do cantor ocupou o 1º lugar das paradas norte-americanas. A arena montada na Praça Cívica terá DJs da cena hip hop de São Paulo. Ingressos custam de R\$ 80,00 a R\$ 300,00. [Ingressorapido.com.br](http://Ingressorapido.com.br)

26 de janeiro - sábado

16h e 20h (duas sessões)

DESTAQUE

**cuballet**  
2013  
21ª edição  
**A BELA ADORMECIDA**  
Espetáculo Memorial América Latina  
26/01 às 16 e 20 H

**CUBALLET 2013**  
**A BELA ADORMECIDA**  
Laura Alonso

Ballet em três atos. Coreografia: Marius Petipa 1890. Música: Tchaikovsky. Encerramento do curso de dança ministrado por Laura Alonso, filha de um dos maiores nomes vivos da dança clássica mundial, a cubana Alicia Alonso. Auditório Simon Bolívar. Ingressos: 30,00 e meia-entrada.



**CENTRO BRASILEIRO DE ESTUDOS  
DA AMÉRICA LATINA**



16 de janeiro, quarta, 19h

### **NOITES DE VIGÍLIA**

Lançamento do livro “Noites de Vigília”, do escritor angolano Boaventura Cardoso, que estará presente no Memorial. A apresentação será da professora Sueli Saraiva (USP), que também lançará “Boaventura Cardoso, Mia Couto e a experiência do tempo no romance africano”. Biblioteca Latino-americana Victor Civita. **GRÁTIS.**



detalhe da obra de Maria Bonomi no Anexo dos Congressistas

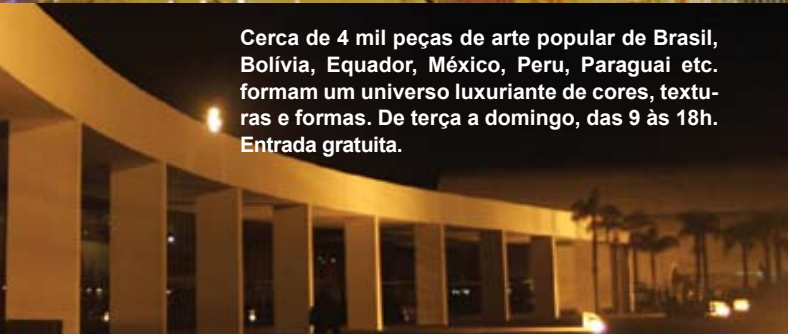
## **VISITE E CONHEÇA O MEMORIAL**

**A**lém de usufruir do complexo cultural, visite o conjunto arquitetônico projetado por Oscar Niemeyer. Conheça os acervos dos diferentes locais. Não vacile em entrar em cada espaço e observar as obras de arte ali guardadas. Se preferir, forme um grupo a partir de 10 pessoas e agende por telefone (11 3823-4655) visita guiada com monitores especialmente treinados. Você não pagará nada por isso. Eis alguns exemplos de atrações permanentes que o aguardam no Memorial.

## *Pavilhão da Criatividade Darcy Ribeiro*



Cerca de 4 mil peças de arte popular de Brasil, Bolívia, Equador, México, Peru, Paraguai etc. formam um universo luxuriante de cores, texturas e formas. De terça a domingo, das 9 às 18h. Entrada gratuita.



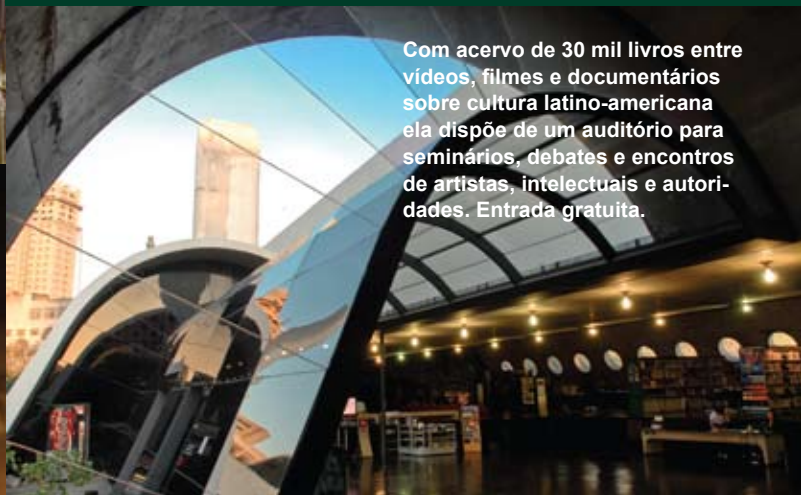
## *Auditório Simón Bolívar*

O Auditório do Memorial é palco de grandes shows nacionais e internacionais de música popular e de concertos, de dança, de festivais de teatro e cinema.



## *Biblioteca Latino-Americana Victor Civita*

Com acervo de 30 mil livros entre vídeos, filmes e documentários sobre cultura latino-americana ela dispõe de um auditório para seminários, debates e encontros de artistas, intelectuais e autoridades. Entrada gratuita.



## Salão de Atos *Tiradentes*



Gigantescos painéis dos artistas Cândido, Portinari, Poty e Carybé contam pictoricamente a história do Continente. Entrada gratuita.



## Galeria *Marta Traba*



Ocorrem as exposições periódicas de artistas famosos e as mostras coletivas de novos talentos contemporâneos. Entrada gratuita.

- *Painel Etnias &*
- *Acervo de Arte do Memorial*



Do Primeiro e Sempre Brasil: a obra de Maria Bonomi em argila, bronze e alumínio dá as boas vindas a quem chega ao Memorial pelo corredor subterrâneo próximo ao Metrô (portão 1).



“Mão”, de Oscar Niemeyer, símbolo da cidade; “Flor Tropical” de Franz Weissmann, ao lado da Galeria Marta Traba; escultura “Integração” de Bruno Giorgi diante do Salão de Atos.

- No foyer do Auditório Simón Bolívar, a “Pomba”, de Alfredo Ceschiatti.
- Na recepção do prédio da Administração, perceba o movimento na obra de Vallandro Keating.

