

# Visite o Memorial

**A**lém de usufruir do complexo cultural, visite o conjunto arquitetônico projetado por Oscar Niemeyer. Conheça os acervos dos diferentes locais. Não vacile em entrar em cada espaço e observar as obras de arte ali guardadas. Se preferir, forme um grupo a partir de 10 pessoas e agende por telefone (11 3823-4655) visita guiada com monitores especialmente treinados. Você não pagará nada por isso. Eis alguns exemplos de atrações permanentes que o aguardam no Memorial:



**Pavilhão da Criatividade:**  
Cerca de 4 mil peças de arte popular de Brasil, Bolívia, Equador, México, Peru, Paraguai etc. formam um universo luxuriante de cores, texturas e formas. De terça a domingo, das 9 às 18h.

**Salão de Atos Tiradentes:**  
Gigantescos painéis dos artistas Cândido Portinari, Poty e Carybé contam pictoricamente a história do Continente.



**Painel Etnias:**  
Do Primeiro e Sempre Brasil: a obra de Maria Bonomi em argila, bronze e alumínio dá as boas vindas a quem chega ao Memorial pelo corredor subterrâneo próximo ao Metrô (portão 1).

Obras de arte espalhadas pela esplanada do Memorial, entre elas:

"Mão", de Oscar Niemeyer, símbolo da cidade; "Flor Tropical" de Franz Weissmann, ao lado da Galeria Maria Traba; escultura "Integração" de Bruno Giorgi diante do Salão de Atos.

• No foyer do Auditório Simón Bolívar, a "Pomba", de Alfredo Ceschiatti.

• Na recepção do prédio da Administração, perceba o movimento na obra de Vallandro Keating.



**Leia e assinie a revista NOSSA AMÉRICA**

Assinatura anual (4 edições): R\$ 24,00  
exemplar: R\$ 8,00

Tel.: 3823-4618  
memorial@memorial.sp.gov.br

MEMORIAL no  
twitter

[www.twitter.com/hablamemorial](http://www.twitter.com/hablamemorial)

**Fundação Memorial da América Latina**

Av. Auro Soares de Moura Andrade, 664  
Metrô Barra Funda - São Paulo - SP - Tel.: (11) 3823-4600

apoio:



realização:



SECRETARIA DE  
ESTADO DA CULTURA



# MAIO

PROGRAMAÇÃO  
2012



## Salé Traviata



## É TRADIÇÃO E O SAMBA CONTINUA

02 a 06 de maio

## CONEXÃO LATINA

### Ivan Lins

Brasil

&

### Aca Seca Trio

Argentina





**Até 20 de maio**

### **Guerra e Paz, de Portinari**

Exposição dos recém-restaurados painéis "Guerra" e "Paz", de Candido Portinari, que pertencem à ONU. Com uma interface digital, a mostra inclui estudos da obra e vídeos sobre a vida de um dos maiores artistas brasileiros. Salão de Atos, Galeria Marta Traba e Biblioteca Latino-americana Victor Civita. De terça a domingo, das 9h às 18h. Entrada franca.

**2 a 6 de maio, quarta a sábado, 21h,  
domingo, 20h**

### **É Tradição e o Samba Continua**

Esta é a segunda edição do encontro de sambistas paulistas da velha e da nova geração. Serão reverenciadas figuras representativas do samba paulista como Adoniran Barbosa, Toniquinho Batuqueiro, Paulo Vanzolini, Vadico, Osvaldinho da Cuíca, Eduardo Gudín, Geraldo Filme, entre outros. Auditório Simón Bolívar. Ingressos: R\$ 6,00 e meia-entrada. Bilheteria: 02 a 06, a partir das 14h.



### **Programação:**

• **Dia 02:** Quinteto em Branco e Preto convida Virgínia Rosa e Célia

• **Dia 03:** Fabiana Cozza convida Adriana Moreira e Tereza Gama

• **Dia 04:** Comunidades do Samba - Samba dá Cultura, Maria Cursi, Samba da Tenda e Pagode da 27

• **Dia 05:** Mulheres do Samba - Ana

Elisa, Elizeth Rosa, Graça Braga, Railídia e Dona Inah

• **Dia 06:** Toinho Melodia, Chapinha, Osvaldinho da Cuíca e Velha Guarda da Camisa Verde e Branco (Mestre Sala e Porta Bandeira)



**14 de maio, segunda, 20h**

### **201º Aniversário da Independência Pátria do Paraguai**

Celebração promovida pelo Consulado Geral do Paraguai em São Paulo. Auditório Simón Bolívar.

**18 de maio, sexta, 21h**

### **Projeto Conexão Latina: Aca Seca (Argentina) & Ivan Lins (Brasil)**



O Aca Seca Trio é um grupo vocal-instrumental argentino formado por Juan Quintero, Andrés Beeuwsaert e Mariano Cantero e seu repertório tem

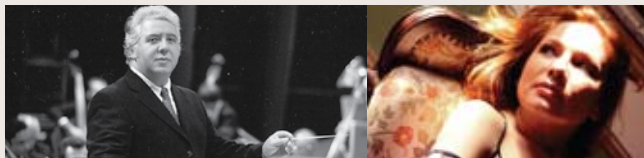
**ATOS**  
**ATÉ 20 DE MAIO**

músicas de Juan Quintero e outros importantes compositores argentinos, uruguaios e brasileiros. Dividem a cena argentina com artistas como Juan Falú, Liliana Herro e Raúl Carnota. O CD que leva nome do grupo foi elogiado por artistas como Luis Alberto Spinetta, Pedro Aznar e Egberto Gismonti. O Aca Seca terá o privilégio de se "conectar" ao artista brasileiro vivo mais gravado no exterior – Ivan Lins. É desnecessário apresentar o compositor, pianista e cantor que recebeu vários Grammys, famoso internacionalmente por sua harmonia diferenciada e pelos arranjos refinados e ao mesmo tempo populares. Auditório Simón Bolívar. Ingressos: R\$ 15,00 e meia-entrada. Bilheteria: dia 17, das 14 às 19h, e dia 18, a partir das 14h.



**19 de maio, sábado, 21h**

**Orquestra Jovem Tom Jobim:  
Homenagem a Cyro Pereira  
e Radamés Gnattali**



Regente convidado: Lutero Rodrigues. Solista: Karin Fernandes, ao piano. Auditório Simon Bolívar. Entrada franca

**26 de maio, sábado, 18h**

**Campeonato Noturno de Pipas  
e Revoada Educativa**

A Equipe Silvio Voce traz ao Memorial o "São Paulo Kite in Night Fest", nova tendência nos "esportes eólicos", que utiliza o conceito de "pipas iluminadas".



Premiações nas categorias "Criatividade noturna", "Beleza noturna", "Destaques noturnos" e "Escolha do público". Inscrições gratuitas para os competidores no [www.pipas.com.br](http://www.pipas.com.br) ou na hora. Haverá também a Revoada Educativa, com distribuição de 2000 pipas e sorteio de brindes. A participação é livre, sem inscrição. Praça Cívica. Entrada franca.

**21 de maio, segunda, 21h**

**Traviata**

Espectáculo da cia. italiana Artemis Dança (Parma), baseado na imortal ópera La Traviata. Concebido por Monica Casadei, é a primeira parte do projeto "Corpo a Corpo Verdi", que culminará na comemoração do bicentenário de Nascimento de Giuseppe Verdi, em 2012. O balé integra o calendário do MIB – Momento Itália-Brasil 2011/2012. Apoio Instituto Italiano de Cultura de São Paulo / Consulado Geral da Itália em São Paulo. Auditório Simón Bolívar. Entrada franca.



**27 de maio,  
domingo, 10 e 12h**

**Gran Finale -  
Festival Nacional  
de Corais Infantis e  
Jovens 2012 -**



Na 10ª edição, o Gran Finale reúne 600 crianças e jovens de todo o Brasil. Participação especial do maestro americano Henry Leck e do pianista brasileiro radicado nos EUA Paulo Herculano. Os coralistas farão um passeio pelo mundo da música, com repertório que vai do erudito à MPB.

Ingressos: R\$ 20,00 e meia-entrada. Bilheteria: dias 26, das 8h às 18h, e 27, das 8h às 12h. Auditório Simón Bolívar.



**27 de maio, domingo, 16h às 20h**

## Maratona Musical em homenagem a Magda Tagliaferro

Flavio Varani, Gilberto Tinetti, Fábio Caramuru, Eduardo Monteiro, Ronaldo Rolim, Eudóxia de Barros, Lucas Thomazinho, Marco Bernardo, Lilo Aguiar, Flávio Androni, Antonio Carlos Vinha, Sônia Muniz, Eliana Caldas, Aída Machado, Valdilice de Carvalho, Fernando Tomimura, Ilza Antunes, entre outros. Vários deles são ex-alunos, alguns herdeiros diretos da imortal arte pianística de Magda Tagliaferro. Eles se apresentarão ininterruptamente, tocando um repertório bastante variado, para homenagear aquela que foi uma das maiores pianistas brasileiras de todos os tempos. Realização Fundação Magda Tagliaferro. Sala dos Espelhos. Entrada franca.



**15 de maio, terça, 19h30**

## Amazônia e amazônidas: protagonismo latino-americano

Os prof<sup>os</sup>. Oswaldo Coimbra e Enrique Amayo Zevallos, e o jornalista Lucas Battaglin, sob a coordenação da prof<sup>a</sup> Cremilda Medina, discutem a Amazônia e o habitante local, sob a perspectiva da dimensão econômico-social da Amazônia latino-americana e as raízes histórico-culturais dos amazônidas. O evento é o 1º encontro do Foro Permanente de Reflexão sobre a América Latina 2012. Biblioteca Latino-Americana. Atestado de presença. Entrada franca.

**26 de maio, sábado, 16h**

## Ciclo de palestras Memória musical brasileira - O Ouro da Década de 30 - 1ª Audição: Noel Rosa

Palestra da jornalista Mônica Soutelo, ilustrada com música e imagens. A vida e a obra de Noel Rosa, no 75º aniversário da sua morte, ele que é um dos fundadores da música popular brasileira. Sempre no último sábado do mês, e com duração de 90 minutos, o ciclo continua com palestras sobre os compositores Lamartine Babo (30 de junho), João de Barro, o Braguinha (25 de agosto), Mário Reis (29 de setembro) e Ary Barroso (27 de outubro). Local das palestras: Sala dos Espelhos do Auditório Simón Bolívar. A taxa de inscrição de cada palestra é de R\$ 10,00 (20% de desconto para inscrição antecipada para as cinco palestras). Inscrições: de segunda a sexta, das 10h às 18h horas; no sábado da palestra, das 14 às 15h30, no Anexo dos Congressistas-CBEAL. Portão 13. E-mail: cursos@memorial.sp.gov.br  
Tel.: (11) 3823-4780

## CENTRO BRASILEIRO DE ESTUDOS DA AMÉRICA LATINA

**12 de maio, sábado, 10h**

### A Literatura pertence à Língua?

Diálogo com o escritor uruguaio Carlos Liscano, diretor da Biblioteca Nacional do Uruguai e autor de "La mansión del tirano" (1992), "El informante" (1997), "El furgón de los locos" (2001), e "El escritor y el outro" (2007). Nascido no Uruguai em 1949, Liscano foi prisioneiro político da ditadura uruguaia, dos 22 aos 35 anos. No cárcere começou a escrever. Libertado em 1985, mudou-se para a Suécia, onde publicou seus primeiros livros. Desde então, incursionou nos gêneros da narrativa, teatro e poesia. Em 1996, regressou ao Uruguai. Integrou o Governo de Tabaré Vázquez, como subsecretário do Ministério da Cultura. Coordenação: profs. Ana Cecília Olmos e Pablo Gasparini (FFLCH/USP). Atestado de presença. Sala dos Espelhos do Auditório Simón Bolívar. Entrada franca.

programação sujeita a alterações

realize seu evento no Memorial  
informações: (11) 3823-4618